

- ทิศทางมอเตอร์สปอร์ตในเมืองไทย
- จัดแข่งรถยังงี้ให้สนุกเพลิดเพลิน
- เปิดประตูสู่กีฬายานยนต์
- One Make Race แข่งรถ...หรือแข่งคน

THAIDRIVER • เมืองไทยมีการจัดแข่งรถหลายรายการ ทั้งทางเรียบและทางไม่เรียบ ถ้ามองในแง่การพัฒนาวงการมอเตอร์สปอร์ตเมืองไทย อาจารย์คิดว่าดินแดนทางหรือยังในทาง

อ. ศิริบุญ • การแข่งรถมีหลายรูปแบบ อย่างแรกแข่งบนทางเรียบเรียกว่า CIRCUIT RACING หรือ ROAD RACING ถ้าแข่งในสนามรูปไข่ก็เรียกว่า OVAL หรือ SPEEDWAY

อีกรูปแบบที่มีในบ้านเราคือ KART หลายคนบอกว่าเป็น ‘รถเด็กเล่น’ ทั้งที่ความจริงไม่เฉพาะเด็กเท่านั้นที่เล่น ผู้ใหญ่ก็เล่น ราคาไม่ถูก KART คุณภาพดีราคาประมาณ 5 แสนบาท มีเด็กไทย 3-4 คน ไปทัวร์แข่งรอบโลก พ่อแม่พาไปแข่ง หมดไปคนละ 4-5 ล้านบาทต่อปี

การแข่งรถอีกรูปแบบที่มีในเมืองไทยคือ RALLY ไม่ต้องทำสนาม แต่ไปขอใช้ถนนหลวง ถนนสาธารณะหรือไม่สาธารณะ เช่น ถนนของบ้านเศรษฐีในที่ดินส่วนตัว แล้วไปวิ่งเป็น SS หรือ SPECIAL STAGE

ถัดมาเป็นรูปแบบที่ 4 เจอหลุมเจอบ่อที่ไหนก็ไปเกลี่ยๆ แล้วจัดให้เป็นสนามแข่ง เรียกว่า OFFROAD ทางเรียบๆ ขับไม่เป็น แต่ถ้าเจอหลุมแล้วกระโจนใส่ ส่งรถแข่งลงไปหลุมพร้อมกัน 2 คัน คันไหนจะขึ้นมาก่อนเป็นผู้ชนะ

อีกรูปแบบเป็นภูมิประเทศ เคลียร์พื้นที่ให้เรียบพอสมควร ปลอ่ยรถแข่ง 5-8 คัน เรียกว่า AUTOCROSS จากนั้นก็มีชนิดที่ถนนเป็นเลนคู่ ยาว 1/4 ไมล์ ปลอ่ยรถรอบละ 2 คัน เรียกว่า DRAG RACING เกมไม่เหมือนรูปแบบอื่น

อีกรูปแบบ เจอลานจอดรถกว้างๆ ที่ไม่ได้ใช้งาน ก็ไปขอใช้ เจ้าของสถานที่ เอาสินน้ำใจไปแลกเป็นค่าขอใช้ เอาไฟลोनไปวาง เอารถไปวิ่งอ้อมไปอ้อมมา ดูว่าคันไหนจะคล่องแคล่วกว่ากัน เรียกว่า GYMKHANA

ปัจจุบันในบ้านเรามีการแข่งขัน 7 รูปแบบ ส่วนรูปแบบการแข่งขันทั้งหมดมีมากกว่านี้ เช่น แข่งวิ่งขึ้นเขา เจอภูเขาสูงๆ อยางดอยอินทนนท์ ระยะทางประมาณ 10 กว่ากิโลเมตร ข้างบนมีสถานที่วิทยุของทหาร ทางชันพอสมควร ขับรถขึ้น-ลงได้ ถ้าใครนึกสนุกก็ไปลองจัดดูสิ แข่งจากข้างล่างวิ่งขึ้นข้างบนเรียกว่า HILL-CLIMBS

เมื่อก่อนเมืองไทยเคยมีจัด HILL-CLIMBS สมัยที่พืดยายังไม่ค่อยมีโรงแรม เคยใช้ภูเขาสูงที่ปัจจุบันเป็นที่ตั้งของโรงแรมเอเชีย สมัยก่อนไม่ค่อยมีรถ ก็จัดแข่งขับรถขึ้นเขา อีกแห่งที่เคยจัด HILL-CLIMBS คือที่เขาวังราชบุรี

ความจริงที่ไหนมีภูเขาและรถไม่เยอะก็แข่งกันได้ที่นั่น แต่คนจัดไม่นิยมจัด ไม่ใช่คนแข่งไม่นิยมแข่ง จะด้วยเหตุใดก็ไม่รู้ อาจจะมีลิ้ม อาจเพราะไม่ค่อยได้ติดตามการแข่งขันแบบยุโรปซึ่งภูมิประเทศมีภูเขาเยอะ ก็จะมีการจัดแข่ง HILL-CLIMBS CHAMPIONSHIP บ่อยๆ การแข่ง HILL-CLIMBS ที่ดังมากๆ คือ การขับขึ้นภูเขา PIKES PEAK

อีกรูปแบบการแข่งขันที่ยังไม่มีในเมืองไทยคือ LAND SPEED RECORD ดูว่ารถคันไหนวิ่งตีปลายได้เร็วที่สุด ก็ต้องไปเล่นที่ BONNEVILLE มลรัฐ UTAH หรือไม้ก็ BLACK ROCK มลรัฐ NEVADA ซึ่งเป็นลานเกลือขนาดใหญ่



• การแข่งขัน WRC แรลลี่โลก

บ้านเราไม่มีลานเกลือใหญ่ขนาดนั้น หรือมีถนนเส้นไหนที่เรียบและตรงสนิท ไม่มีเลียวแม่แต่น้อย ระยะทางยาวอย่างน้อย 5 กิโลเมตร ทำหนังสือขออนุญาตทางราชการปิดถนน 1 วัน เพื่อให้บรรดานักขับเท้านักทั้งหลายไปกดคันเร่งดูว่าความเร็วตีปลายจะได้ถึง 300 กิโลเมตร/ชั่วโมงหรือไม่

รูปแบบการแข่งขันที่มีแล้วในเมืองไทย นับได้ 7 รูปแบบ รย.ส.ท. รับรอง เขียนกติกามาตรฐานให้ แต่มีคนจัดทั้งหมดแค่ 11 ราย และจัดไม่ครบ 7 รูปแบบด้วยซ้ำ โดยผู้จัดมีทั้งบุคคลธรรมดาและนิติบุคคล

THAIDRIVER • ฮอนด้าถือเป็นนิติบุคคลใช่หรือไม่

อ. ศิริบุญ • ฮอนด้าเป็นนิติบุคคล แต่ไม่เคยจัดการแข่งเอง เพราะมีผู้รับจ้างจัดซึ่งเป็นนิติบุคคล ผู้จัดที่เป็นบุคคลก็มี แต่ส่วนใหญ่เป็นนิติบุคคล เพราะในการจัดแข่งแต่ละรายการต้องใช้คนอย่างน้อย 30 คน ขึ้นไปถึง 100 คน เพราะฉะนั้นผู้ที่มาขออนุญาต รย.ส.ท. เพื่อจัดแข่งรถจะต้องมีพรรคพวกหลายสิบคน เป็นบุคคลธรรมดาทำงานไม่ค่อยสะดวก

ผู้จัดทั้งบุคคลธรรมดาและนิติบุคคล นับรวมแล้วได้แค่ 11 ราย อยู่ในวงแคบมาก ถ้าต่อไปข้างหน้านิติบุคคลปิดกิจการด้วยหลายเหตุผล เช่น เบื่อ...จัดแข่งรถไม่รวย ขายยาแก้หวัดรยกว่า ก็เลิกจัด หรือเจ้าของตัวจริงซึ่งเป็นผู้จ้างนิติบุคคลนั้นแก่ตาย เมียห้าม ต้องเอาเงินส่งลูกไปเรียนหนังสือเมืองนอก ต้องเอาเงินไปปลูกบ้านขาย ก็เลิกเลิกจัดแข่งรถ การแข่งรถในเมืองไทยมีเป็นง่อยหรือ?

ผมอยากให้มีผู้จัดหน้าใหม่ ไม่ใช่มีแต่หน้าเดิมๆ หรือขาประจำ เพราะขาประจำอยู่มานานหลายปี ถ้ามีผู้จัดหน้าใหม่เข้ามาเมื่อไรวงการแข่งจะดีใจมาก เพราะผู้จัดหน้าเก่าไม่มีรายไหนมีความชำนาญด้าน ENTERTAINMENT

ผู้จัดหน้าเก่าเป็น ORGANIZER จัดให้มีการแข่งได้ ทำให้นักแข่งมารวมตัวกันได้ จัดให้มีกรรมการเพื่อให้การแข่งมีความบริสุทธิ์

ยุติธรรมและไม่โกง มีความปลอดภัย ไม่ซับซ้อนเกินไป แต่ไม่ได้มองว่าจัดแล้วไม่มีคนอยากดู แล้วก็ไม่รู้ว่าต้องจัดอย่างไรคนดูถึงจะมีคนอยากดู ทำอย่างไรให้ดูสนุก

ถ้าจะให้การแข่งขันรถได้รับความนิยม ผู้จัดต้องสร้าง ENTERTAINMENT VALUE เพราะฉะนั้นถ้าผมเห็นผู้จัดหน้าใหม่ที่มาจากวงการ ENTERTAINMENT ผมจะดีใจเป็นอย่างยิ่ง เพราะคนพวกนี้ตาสว่าง มองเห็นมุขหรือลูกเล่นในการจัดแข่งว่าควรทำอย่างไร มีองค์การดูแลในเรื่องที่เป็นเนื้อหาทางมอเตอร์สปอร์ตอยู่แล้ว

ตลอดเวลาที่ผ่านมามีเราอยู่ในกลุ่มคนที่รู้จักแต่มอเตอร์สปอร์ต แต่ไม่รู้จัก ENTERTAINMENT เพราะฉะนั้นถ้ามี ENTERTAINMENT ENTERPRISE เข้ามาขอเป็นผู้จัดการแข่งรถ ผมจะดีใจเป็นอย่างยิ่ง ซึ่งตอนนี้ก็เริ่มมีให้เห็นบ้างแล้ว และในอนาคตก็คิดว่าจะมีผู้จัดซึ่งมาจากกลุ่มนี้มากขึ้น

ดูที่สนามพัทธยาวันที่มีการจัด ฮอนด้า วัน เมค เรซ มองขึ้นไปบนอัฒจันทร์ มีคนดูกี่คน นับได้ไม่เกิน 200 คน เสียขายเงินค่าก่อสร้างอัฒจันทร์ ทำแล้วไม่มีใครนั่งให้มันพังสักที คนนั่งดูโรงแรมดีตรงที่ไม่ต้องนั่งเบียดกัน...นอนดูยังได้เลย!

คนไม่อยากจะเดินทางไปดูที่สนามอยู่แล้ว ถามว่าเวลาถ่ายทอดสดและไม่ได้ไปดูถึงบ้าน มีคนดูจนกระทั่งติดเรตติ้งดีๆ บ้างไหม...ก็ไม่มีเหมือนกัน แสดงว่าคนไม่ได้ซีเกียจเดินทางไปดูรถแข่ง แต่คนไม่อยากจะดูรถแข่ง! ถ่ายทอดให้ดูถึงบ้านยังไม่ดูกันเลย โฆษณา ก็เลยไม่ค่อยมา เพราะเรตติ้งไม่ค่อยดี

THAIDRIVER • รายการทีวีมอเตอร์สปอร์ต ไม่คุ้มกับการลงโฆษณาหรืออย่างไร

อ. ศิริยุธน์ • ถ้ารายการทีวีนั้นไม่มีคนอยากดู แล้วจะโฆษณาให้ใครดู คนดูรถแข่งนับหัวได้ไม่ยาก ที่สนามมีแค่ 200 คน หน้าจอทีวีลองสำรวจดูสิว่ามีกี่คน คงมีสัก 20,000 คน ไม่เป็นล้านคนแน่ๆ แม้จะมีทีวีอยู่หลายล้านเครื่องในประเทศไทย

การถ่ายทอดแข่งรถทั้งสดหรือแห้ง ไม่มีคนดูเป็นล้านคน เวลาในการถ่ายทอดชั่วโมงกว่าๆ มีความสนุกบ้างไหม คนดูรู้จะไรนอกเหนือจากที่คนพากย์บอกว่ารถเบอร์อะไรวิ่งนำ รถเบอร์อะไรวิ่งตาม ดูเองก็ดูไม่เห็นต้องบอก

ภาพกับเสียงก็ไม่ตรงกัน รถวิ่งผ่านหน้าไปแล้ว เสียงยังไม่มา เพราะไม่ใคร่โฟกัสติดอยู่ข้างกล้อง รับเสียงจากรถคันที่อยู่ใกล้กล้อง แต่กล้องกำลังจับภาพรถที่วิ่งอยู่ไกลลิบๆ ดูแล้วไม่รู้เรื่อง ก็เลยไม่เป็นที่นิยม เป็นข้อดีของการถ่ายทอดแข่งรถ

การแข่งขันรถไม่เหมือนฟุตบอล ซึ่งไม่ว่าจะแข่งที่ไหนในโลก ลูกฟุตบอลก็กลมโตเท่ากัน สนามขนาดเท่ากัน ผู้เล่นฝั่งละ 11 คน

เหมือนกัน ขนาดใกล้เคียงกัน ถ้าลูกกลิ้งข้ามเส้นไปหาตาข่าย ก็นับ 1 ได้ทันที ทุ่มง่าย ล้ำหน้า เล่นแรง โบกเสียง โบกแดง ใครๆ ก็เข้าใจ

ถ้าดูฟอร์มูลา วัน จะเห็นรถหน้าตาพิลึกพิลั่นเหมือนปลาตก ถ้าดูแข่งรถที่พัทธยา หน้าตารถก็เป็นอีกแบบ เหมือนรถแท็กซี่เลย แล้วทำไมเรียกว่ารถแข่งเหมือนกัน ทั้งที่รูปร่างไม่เหมือนกัน ไม่มีใครอธิบายว่ารถแข่งมีกี่ประเภท เรียกว่าอะไรกันบ้าง เช่น FORMULA-1 และฟอร์มูลาอื่นๆ รถ SPORTS PROTOTYPE รถ SILHOUETTE หรือรถแข่งที่ดัดแปลงมาจากรถเก๋งหรือรถกระบะ (PRODUCTION BASED RACECARS)

เวลาถ่ายทอดจากเลอมางส์ มีรถหน้าตาเหมือนนกหรือแมลงสาบ มียี่ห้อคนหูบ้าง ยี่ห้อที่ไม่รู้จักก็มี บางทีไม่มียี่ห้อ...ทำไมเป็นแบบนี้ ไม่มีใครอธิบายให้เข้าใจ บางคนอยากเข้าใจเปิดเข้าไปดูเว็บไซต์ www.fia.com คลิกเข้าไป ในนั้นมีเนื้อหาให้อ่านประมาณ 4,000 หน้า คนคลิกเข้าไปเจอแล้วปิดคอมพิวเตอร์ ไปนอนดูบอลดีกว่า ง่ายกว่ากันเยอะ ดูชกมวยก็ง่าย คนน้ำหนักก็กัดเดียวกัน 2 แขน 2 ขาเท่ากัน

จำได้ไหม ตอนที่อเมริกันฟุตบอลเริ่มเข้ามาเมืองไทยใหม่ๆ คุณศุภพร มาพึ่งพงศ์ กลับจากเรียนหนังสือที่เมืองนอกมาใหม่ๆ พยายามอธิบายให้คนไทยฟังว่ากติกาเป็นอย่างไร อธิบายอยู่ 3-4 ปี จนกระทั่งหมดแรง ตอนนี้เริ่มมีคนไทยดูอเมริกันฟุตบอลเป็นมากขึ้น แต่ก็ยังไม่ฮิตเหมือนซ็อกเกอร์

THAIDRIVER • ถ้าอธิบายการแข่งถึง 7 รูปแบบให้คนเข้าใจ เพื่อให้ดูสนุก ดูแล้วติดเหมือนดูฟุตบอล หรือถ้า 7 รูปแบบเยอะเกินไป ก็เลือกมาอธิบายสัก 3 รูปแบบก่อน

อ. ศิริยุธน์ • เรื่องนี้จะเกิดขึ้นไม่ได้ เพราะเราต้องดูหลายส่วน ทั้งคนดู คนแข่ง คนจัด สปอนเซอร์ เจ้าของสนามแข่ง ช่าง ผู้ค้าชิ้นส่วนอะไหล่ ซึ่งทำอาชีพนี้มา 40-50 ปี จะบอกว่าจะเลือกมาแค่ 3 รูปแบบก่อน ที่เหลือตัดออกไป วงการแข่งรถคงมีการปฏิบัติ

ในเมืองไทยมีการแข่ง 7 รูปแบบ ที่น่าจะทำได้ก็คือ เพิ่มรูปแบบการแข่งเข้าไปอีก ซึ่งจะทำให้คนดูทำความเข้าใจยากขึ้น แต่อาจไปเจอการแข่งขันบางรูปแบบที่ดูง่ายและคนชอบดู ส่วนรูปแบบไหนที่เข้าใจยาก คนไม่ติด ก็จะค่อยๆ ตายไปเอง

ผู้จัดที่เป็นมือ ENTERTAINMENT อาจทำ 7 รูปแบบที่จัดอยู่แล้วไม่ฮิตให้กลับมาฮิตก็เป็นได้ จำได้ไหม การแข่งแรลลี่สมัยก่อนการถ่ายทอดทีวียังไม่มีอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ ไม่มีจีพีเอส ไม่มีเฮลิคอปเตอร์ กล้องถ่ายรถแข่งวิ่งออกจากจุดสตาร์ท จากนั้นผู้ชมที่มีอยู่คือลิ่งในป่า

ต้องปล่อยให้รถวิ่งเข้าป่า กล้องไม่รู้ว่าจะตามรถแข่งได้อย่างไร มีกรรมการไปรอตามจุดต่างๆ มีกล้องไปรออยู่ด้วย แต่ระหว่างทางไม่มีคนดู ปัจจุบันเทคโนโลยีการถ่ายทอดทันสมัยขึ้น ติดกล้องไปกับรถได้ เอากล้องขึ้นเฮลิคอปเตอร์ ใช้ทุนเยอะ แต่ก็ทำให้การแข่งขันแรลลี่ได้รับความนิยมมากขึ้น

เนื่องจากใช้ทุนในการถ่ายทอดค่อนข้างสูง รายการแรลลี่ที่สามารถเอาออกทีวีให้พวกเราดูได้ จึงมีแต่รายการใหญ่ๆ เท่านั้น เช่น WRC, JUNIOR WRC หรือ APRC ก็มาได้เหมือนกัน แต่ก็ไม่สนุกเหมือน WRC เพราะตั้งกล้องรอไว้แล้วรอรถวิ่งผ่าน ดูแล้วไม่ค่อยตื่นเต้น

แนวทางที่จะทำให้คนดูเข้าใจรถแข่งด้วยการตัดบางรูปแบบเป็นการออกคำสั่ง ซึ่งจะมีการต่อต้านสูง เพราะคนที่เคยเกี่ยวข้องกับรูปแบบที่ถูกตัดออกไปก็ยังชอบอยู่ เช่น ถ้าตัด KART เพราะมีหลายรุ่นเกินไป (20-30 รุ่น) อ้างว่าเป็นการสอนให้เด็กขับรถเร็ว และประกาศว่าจะตัดออก ก็จะมีโดนคนที่คลุกคลีอยู่กับ KART ต่อต้าน เพราะลงทุนกันคนละหลายล้านบาท และมีการแข่งขันชิงแชมป์โลกด้วย

สิ่งเดียวที่ทำได้คือ เพิ่มรูปแบบการแข่งให้มากขึ้น ปัญหาเรื่องความเข้าใจเกมก็จะหนักหนามากขึ้น เพราะต้องทำความเข้าใจมากขึ้น



• การแข่งขัน Hill-Climbs

THAIDRIVER • ต้องเพิ่มเพื่อจะเจอรูปแบบการแข่งที่สนุกและดูง่าย

อ. ศิริยุสน์ • ผมคุ้นเคยกับการแข่ง OVAL (SPEEDWAY) ดูแล้วเข้าใจง่าย คนอเมริกันดูแล้วก็เข้าใจและชอบใจ กระทั่งไม่สนใจว่ามีการแข่งฟอร์มูลาวัน อยู่ในโลก การแข่ง OVAL เริ่มต้นดูง่าย แต่ก็ต้องใช้เวลาในการศึกษาว่าดูอย่างไรถึงจะสนุก

OVAL (SPEEDWAY) เคยเข้ามาในเมืองไทย ถ่ายทอดโดย TRUE VISION หมดปีก็เลิกไปเฉยๆ เพราะผู้ชมไม่รู้ว่าจะดูอย่างไรให้มัน ตรงที่สนุกก็ดูไม่เป็น (ต้องฟัง SOUND-TRACK) ตรงที่หัวหน้าช่างปรึกษากับคนขับว่าเมื่อเอารถเข้าพิทจะ ‘จูนช่วงล่าง’ ตรงไหน ออกจากพิทแล้วจะได้วิ่งดีขึ้น คันไหนน้ำมันหมด เปลี่ยนยาง เต็มน้ำมันเข้าพิทจูนช่วงล่าง ทั้งหมดภายใน 13-14 วินาที นั่นแหละสุดยอด

ออฟโรดแข่งในทะเลทรายด้วยรถบักก็เครื่องรถโฟล์ค รถกระบะเครื่อง 6 สูบ 8 สูบ วิ่งระยะทาง 1,000 กิโลเมตร

เอาเฮลิคอปเตอร์วิ่งไล่ถ่วงลงไปข้างล่าง เห็นรถแข่งวิ่งฝุ่นตลบ เอาภาพเข้าทีวี แต่ก็ต้นทุนสูง เมืองไทยทำไม่ได้ เพราะมีทะเล มีทราย แต่ไม่มีทะเลทราย

DRAG RACING ดูง่าย ปล่อยรถพร้อมกัน ใครเข้าเส้นชัยก่อนชนะ แต่ก็ดันมีหลายรุ่น บางคนสงสัยดูในทีวีเห็นวิ่ง 4 วินาที ของไทยทำไม่วิ่งตั้ง 8 วินาที บางรุ่นโฟล์คเตาเครื่องเสียงดังสนั่น วิ่ง 9 วินาทีก็ว่า ทำไม่โฟล์คเตาบ้านเราวิ่ง 12 วินาทีมาหลายปีแล้ว ไม่เห็นวิ่งได้ต่ำกว่านี้สักที ไม่เข้าใจเพราะคนดูบางส่วนก็ไม่ได้ตั้งใจว่า จะลงลึกถึงรายละเอียด และถ้าตั้งใจจะลงลึกก็ไม่รู้จะไปหาที่ไหน



• การแข่งขัน แดริกรเรซชิง

THAIDRIVER • แข่งรถไม่ใช่ดูว่าคันไหนเข้าเส้นชัยก่อนเพียงอย่างเดียว ระหว่างทางยังมีอะไรอีกเยอะ เหมือนฟุตบอลไม่ได้สนุกแค่ตอนยิงประตู

อ. ศิริยุสน์ • ระหว่างทางจากเส้นสตาร์ทไปถึงเส้นชัย มีความรู้ มีเทคโนโลยี มีกลยุทธ์ ต้องให้คนดูๆ ตรงนี้ออกด้วยถึงจะดูรถแข่งได้สนุก

สมัยเรียนมหาวิทยาลัย ผมเปิดดูใน COURSE DESCRIPTION ของมหาวิทยาลัยต่างๆ จำได้ว่าบางมหาวิทยาลัยเปิดวิชา MUSIC APPRECIATION ซึ่งมีเนื้อหาที่สอนให้รู้ว่าว่าฟังเพลงอย่างไรถึงจะไพเราะ ต้องมีวิธีฟังโดยเฉพาะ ทุกคนดีระนาดให้เสียงดังได้ แต่จะฟังออกว่าคนตีมือถึงหรือไม่ ต้องมีเขียนมาเล่าให้ฟัง

กีฬาแข่งรถอีกเพราะเริ่มต้นด้วยการแข่งในสนาม สนามแข่งต้องใช้พื้นที่มาก ที่ดินใกล้ชุมชนก็ราคาแพง ที่ดินราคาถูกก็ไกลเดินทางไม่สะดวก คนดูโดนงูกัดตาย หรือไม่ก็ต้องปรับปรุงเยอะ

ถ้าเป็นการแข่งแบบทางเรียบต้องสร้างสนามก่อน มีเงิน 100 ล้านบาทซื้อที่ดินเปล่าๆ ได้ไหม...ที่ดินไร่ละล้านบาทยังพอหาได้ แต่ขับรถเข้าไปไม่ได้ ต้องขี้ข้างเข้าไป แล้วมีเซอร์กิตไหนใช้ที่ดินต่ำกว่า 100 ไร่? ถ้าไม่ซื้อก็ต้องเช่า ถ้าค่าที่ดิน 100 ล้านบาท ค่าเช่าต่อปีก็ต้องเกือบ 10 ล้านบาท หลายร้อยไร่ ค่าเช่าก็หลายสิบล้าน ถูกกว่านี้ใครจะให้เช่า?

จ่ายเงินไปหลายร้อยล้านบาทได้ที่ดินเปล่าๆ ยังต้องเอาเงินไปเข้าไปอีกเยอะ ทำถนนลาดยาง ทำทางเข้าสนาม ทำอาคาร ที่จอดรถ เดินสายไฟ ทำสัญญาณไฟ ปลั๊กไฟ ท่อลม ท่อน้ำ กว่าจะเสร็จหมดเงินไปอีกก็ร้อยล้านบาท แล้วก็ปีหรือก็ชาติถึงจะได้ทุนคืน ผมถึงบอกว่าการแข่งรถที่ต้องใช้สนามนั้นน่าอภัพ เพราะต่อไปจะไม่มี การสร้างสนามแข่งใหม่อีกแล้ว เนื่องจากไม่มีทางจะได้ทุนคืน!

มีคนถามผมอยู่เสมอว่า เมื่อไรเมืองไทยจะจัดฟอร์มูลาวัน คนที่ถามแบบนี้นึกถึงวันแข่งวันเดียว โดยไม่นึกถึงว่าวันที่ไม่ได้แข่งฟอร์มูลาวัน จะเอาสนามไปทำอะไร สนามต้องใหญ่โตได้มาตรฐาน FIA LICENCE GRADE-1 ถ้าไม่ถึงหมื่นล้านบาท FIA ก็ไม่มอง ลงทุนทำสนามหมื่นล้านบาท ใช้แข่งฟอร์มูลาวัน แคปีละ 3 วัน ที่เหลือจะเอาไปทำอะไร

THAIDRIVER • ต้องมีคนตั้งใจอยากดู สร้างสนามสำหรับแข่งฟอร์มูลาวัน ในเมืองไทย

อ. ศิริยุสน์ • ที่ผ่านมามีแต่คนขาดทุนโดยไม่ตั้งใจ! เซบิ้งไ่งละนึกว่าจะได้กำไร แต่ทำแล้วขาดทุนไปเยอะ เพราะไม่ทันรู้หรือรู้ไม่ทัน มีสนามสำหรับฟอร์มูลาวัน อีกเยอะที่รู้ไม่ทัน เช่น สนามในประเทศตุรกี หมดเงินไปหมื่นกว่าล้านบาท แข่งฟอร์มูลา วัน แคครั้งเดียวก็ขายสนามให้เบอร์นี่ เอ็คเกิลสโตน สนามที่บาเรนหรือที่เซี่ยงไฮ้ ลองดูบัญชีว่าติดตัวแดงเท่าไร ถ้าในบัญชีมี 7 หมื่นล้านบาท จะมีตัวแดง 1 หมื่นล้านบาทก็ไม่มีปัญหาอะไร จริงไหม?

ถ้าเป็นประเทศด้อยพัฒนา (ประชาชนมี PER CAPITA INCOME ต่ำ) ที่มีรัฐบาลเป็นเศรษฐกิจหรือผู้ยิ่งใหญ่ ทำอะไรก็ได้ โดยไม่มีใครวิพากษ์ในสภาฯ หรือกลางถนน สามารถดึงเงินไปถมใน MEGA PROJECT ใดก็ได้ โดยไม่ต้องคำนึงว่าจะได้กำไรหรือจะเจ๊ง และไม่ต้องกลัวใครว่า ก๊องมือทำสนามแข่งฟอร์มูลาวัน ได้เลย

อยากเห็นฟอร์มูลาวัน มาแข่งในเมืองไทยหรือ? ก็ควักเงินหมื่นล้านบาทสร้างสนามเองสิ เสร็จแล้วเตรียมไว้อีกหมื่นล้านบาท แยกซื้อโปรแกรมแข่งจากประเทศที่จัดอยู่แล้ว เพื่อมาจัดในเมืองไทยหมดไป 2 หมื่นล้านบาทแล้ว

เวลาที่ทีมแข่งเดินทางมาแข่งในเมืองไทย ต้องเสียเงินให้ทีมแข่งด้วยนะ ไม่ใช่ว่าทีมแข่งเสียเงินค่าสมัคร ต้องจ้างเขามาแข่งให้คนดู ค่าขนส่งรถแข่ง 22 คันกับบอชไฮล์และอุปกรณ์คันละ 41 ตัน ค่าเลี้ยงดูปุ่เชื้อตลอดรายการ ค่าลิขสิทธิ์ถ่ายทอดทีวี เบอร์นี่ก็เอาไปหมด ผู้จัดได้แค่ค่าบัตรผ่านประตู และค่าโฆษณารอบๆ สนาม

ลงทุนไปเกิน 2 หมื่นล้านบาท ถามว่าจะได้เงินกลับมาเท่าไร วันที่แข่งฟอร์มูลาวัน ก็เจ๊งไปเรียบร้อยแล้ว วันที่ไม่แข่งล่ะจะทำอะไรได้บ้าง ทำมาหากินได้ไหม ถ้าทำสนามใหญ่ขนาดแข่งฟอร์มูลาวัน อย่างเซบิ้งให้เช่า 100,000 ริงกิตต่อ WEEKEND มีใครกล้าเช่าก็รายต่อไป? ได้แค่ 5-6 ราย ที่เหลือสนามว่าง...เจ๊งสนิท

ถ้าเป็นสนามที่ไม่ได้สร้างขึ้นมาก็เพื่อใช้แข่งฟอร์มูลาวัน ช่วงที่ไม่มีการแข่งสนามก็ว่าง เปิดให้เช่าสอน RACING SCHOOL หรือ HI-PERFORMANCE SCHOOL ทดสอบสินค้าที่เกี่ยวข้องกับรถ เช่น ยาง เบรก ช็อก หรือทดสอบรถ เนื่องจากสนามราคาถูก ค่าเช่าก็ถูก มีคนเช่าเยอะ สนามก็เลยไม่เจ๊ง หากินได้ทุกวัน สรุปได้ว่าสนามแข่งที่รอดตัวคือสนามเล็ก

ประเทศไทยเป็นที่รู้จักของคนทั่วโลกหรือ PUT THE NAME ON THE MAP เรียบร้อยแล้ว ต้มยำกุ้งทำหน้าที่โฆษณาประเทศไทยได้เป็นอย่างดี เพราะฉะนั้นไม่ต้องจัดฟอร์มูลาวัน เพื่อให้เมืองไทยเป็นที่รู้จักของชาวโลกอีกต่อไป แต่กรูก็กลัวลัมเปอร์ PUT THE NAME



• การแข่งขัน FORMULA-1

ON THE MAP ด้วยดีกแฟดปีโตรนาสและสนามเซบั้ง ทั้งที่ก่อนหน้านี้ไม่มีใครรู้จักมาเลเซีย

เมืองไทยเป็นที่รู้จักของคนทั่วโลกแล้ว ต่างชาติรู้จักกรุงเทพฯ รู้จักเชียงใหม่ รู้จักภูเก็ต แถมมืออดีตนายกฯไปซื้อที่มฟุตบอลในประเทศอังกฤษอีกด้วย ประเทศไทยมีชื่อเสียงโด่งดังเป็นที่รู้จักของคนทั่วโลกแล้ว ไม่จำเป็นต้องโฆษณาตัวเองด้วยการลงทุนหมื่นล้านบาทเพื่อสร้างสนามแข่งฟอร์มูลาวันหรอก

THAIDRIVER • สนามเซบั้ง ถือว่าได้กำไรในแง่ทำให้ประเทศไทยเป็นที่รู้จักของคนทั่วโลก

อ. ศิริยุสณี • ใช่ แต่เจ้าของธุรกิจสนามเซบั้งชาตุน ก็ต้องถามต่อไปว่าเจ้าของสนามเป็นใคร ถ้าเป็นผู้ยิ่งใหญ่ก็เจ้ากันไปแล้ว ไม่ใช่ก็ต้องขายสนามทิ้ง

ถ้าใครคิดจะทำสนามแข่งฟอร์มูลาวัน ในเมืองไทย ให้เตรียมเงินซื้อเชือกผูกคอตายไว้ด้วย เพราะทำแล้วเจ๊งสนิทแน่นอน คนที่จะลงทุนในเรื่องนี้ได้ต้องเป็นภาครัฐบาล การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย หรือ BOI ให้สิทธิพิเศษกับผู้ลงทุน เพื่อสร้างชื่อให้คนต่างชาติเข้ามาลงทุนในเมืองไทยเพิ่มขึ้น มาซื้อสิทธิประโยชน์จาก BOI หัวงผลในแง่การลงทุน ซึ่งความจริงมันก็เลยยุคนั้นมาแล้ว

THAIDRIVER • การจัดแข่งในเมืองไทยทำแล้วขาดทุนหรืออย่างไร พู่อัจฉริยะแค่ 11 ราย

อ. ศิริยุสณี • ถ้าจัดแข่งแล้วขาดทุน ผู้จัดทั้ง 11 รายคงอดตายไปนานแล้ว มันต้องไม่ขาดทุน ถึงทนจัดอยู่ได้ตั้งหลายปี และมีแต่หน้าเก่าๆ ทั้งนั้น ถ้าขาดทุนหน้าเก่าต้องหายไปแล้ว

เจ้าของร้านก๋วยเตี๋ยวนกับลูกค้าว่าขายไม่ดีหรือขาดทุน...ไม่จริง เพราะถ้าขาดทุนต้องปิดร้านไปแล้ว ถ้ายังขายอยู่แปลว่ายังได้อะไรบางอย่าง ถ้านับเฉพาะตัวเงินอาจจะขาดทุน แต่ได้อย่างอื่น เช่น บารมี หรือชื่อเสียง ซึ่งมีมูลค่า

ผู้จัดแข่งหน้าเก่าทั้ง 11 ราย พุดไม่ได้ว่าจัดแข่งแล้วขาดทุน เพราะถ้าขาดทุนต้องเลิกไปหมดแล้ว ต้องได้กำไรแน่ๆ และที่ไม่มีผู้จัดหน้าใหม่ก็เกินไปได้ว่ามีระบบสกัดดาวรุ่ง หน้าเก่าสกัดดาวรุ่งหน้าใหม่ รุมกันอยู่จนไม่มีช่องว่างให้หน้าใหม่เสียบเข้าไปได้

THAIDRIVER • ถ้ามีรายการสกัดดาวรุ่ง หน้าใหม่อยากจัดก็อาจต้องไปเริ่มต้นกับรูปแบบที่ 8

อ. ศิริยุสณี • การแข่งทางเรียบอาจแพ้เพราะต้องลงทุนเยอะ แต่การแข่งรูปแบบอื่น เช่น ออฟโรด เจอหลุมที่ไหน เอารถไถไปเกลี่ย ค่าเช่ารถไถ 50,000 บาท ใช้เวลา 2 วันก็ได้สนามแข่งแล้ว ใครๆ ก็อยากจัดเพราะลงทุนน้อย

แข่งเจ็ตสกี แทบไม่ต้องทำอะไรเลย เพราะโลกนี้ 2 ใน 3 คือน้ำ เจ็ตสกีไม่ต้องสร้างสนามแข่ง แรลลี่ก็ไม่ต้องสร้างสนามแข่ง แค่ทำหนังสือขออนุญาต เสียค่าติดต่อนิดหน่อย ไม่จำเป็นต้องมี KNOW HOW ใช้แค่ KNOW WHO เสียเงินน้อย มีคนจัดเยอะ

เพราะฉะนั้นเราน่าจะมองว่า เพื่อให้รูปแบบใดรอดตัวคิดให้ดีในแง่ธุรกิจว่าจะรอดได้อย่างไร สนาม DRAG RACING ใช้ที่ดินไม่เกิน 100 ไร่ ทำได้และน่าทำ สนาม OVAL รอบละ 600-800 เมตร เหมือนที่มีอยู่ในอเมริกา 9 ไร่ยกกว่าแห่ง ใช้ที่ดินไม่เกิน 100 ไร่เหมือนกัน ใช้เงินลงทุนไม่มากดูแลง่าย นาลงทุน

ถ้าเริ่มต้นจะทำสนามเซอร์กิตยาว 4-5 กิโลเมตร เพื่อให้ได้ใบอนุญาตเกรด 1 ของ FIA กรุณาถอยหลังมาตั้งสติสักนิด เกรด 2 หรือ 3 ก็วิ่งได้สนุกแล้ว ออกสเตเรียมมีสนามแข่งไหนที่เป็นสนามถาวรที่จัดฟอร์มูลาวันบ้าง? ALBERT PARK ไม่ใช่สนามแข่งถาวร

THAIDRIVER • แล้วออกสเตเรียมก็ไปบอกความพยายามจะทำสนามเกรด 1 ด้วย

อ. ศิริยุสณี • ไม่เคยคิดจะทำ เพราะเขาฉลาด ดูสนามในอังกฤษ มีสนามไหนที่เป็นเกรด 1 ฟอร์มูลาวัน...เคยมี แต่ตอนนี้กำลังจะหลุดคือ สนาม SILVERSTONE จะจัดแข่งฟอร์มูลาวันไม่ได้แล้ว ต้องปรับปรุงอีกเยอะเพื่อต่อใบอนุญาต

THAIDRIVER • เบื่อก่ออุเคยได้ แต่ใช้ไปสนามก็เริ่มทรุดลง

อ. ศิริยุสณี • มาตรฐานของสนามเกรด 1 สูงขึ้นด้วย สนาม SILVERSTONE สมัยก่อนเปรียบเทียบกับสนามระดับ 2 พันล้านบาทเดี๋ยวนี้ต้องเทียบกับสนามหมื่นล้านบาท FIA เตรียมยึดใบอนุญาตคืน แล้วไปขายให้กับประเทศหน้าใหม่ที่อยากจัดฟอร์มูลาวัน เลือกลงประเทศที่มีคนจนเยอะๆ มีเศรษฐกิจหรือผู้ยิ่งใหญ่แค่ไม่กี่คน เพราะประเทศพวกนี้ก็จะ 'คุยง่าย'

THAIDRIVER • ถ้าไปถึงอยากจัดฟอร์มูลาวัน กังก็แต่ละปีมีแข่งแค่ 18 สนาม

อ. ศิริยุสณี • ผมไม่เคยเห็นใครอยากจัดฟอร์มูลาวัน เห็นแต่คนอยากให้ฟอร์มูลาวัน มาแข่งในประเทศของตน เจอคนพวกนี้ที่ไรผมก็บอกว่ายากเห็นก็จัดแข่งเองสิ เริ่มต้นสร้างสนาม 1 หมื่นล้านบาท ทุกคนก็ถอยกันหมด มีคนอยากดู แต่ไม่มีคนอยากจัด

ถึงจะมีคนบ้ากล้าจัด คนที่บอกว่าอยากดูจะไปดูหรือเปล่านั้นไม่รู้เลย ถ้าค่าตั๋ว 15,000 บาท จะยอมเสียเงินเข้าไปดูไหม...ไม่ดู เพราะฉะนั้นไม่ต้องอยากดู คนที่อยากจัดยังไม่เข้าไปใหญ่

ไม่เฉพาะเมืองไทยนะ ที่ไหนๆ ก็ไม่มีใครอยากจัดทั้งนั้น แต่มีคนเอาไปเร่ขาย เป็นฝรั่งตัวเตี้ยๆ หัวขาวๆ ถ้าประเทศไหนฉลาดน้อยก็จะซื้อโครงการ โยนเงินเข้าไป 2 หมื่นล้านบาท จัดไป 3-4 ปี เริ่มรู้ตัวว่าโง่ เพราะเจ๊งเป็นประจำ

THAIDRIVER • ก็บอกว่าคนไปคอยดูรถแข่ง สปอนเซอร์ก็เลยไม่มา การแข่งก็ไปสนุกคึกคัก พอการแข่งไปสนุก คนก็เลยไม่มา เป็นปัญหากันทาง

อ. ศิริยุสณี • ปัญหาทุกทางจะไม่เกิดในบางประเทศ เช่น อัฟกานิสถานไม่มีมอเตอร์สปอร์ต เขมรกับพม่าตอนนี้ยังไม่มี แต่วินหนึ่งข้างหน้าอาจมี

อินเดียมีประชากร 1,500 ล้านคน ยังมีสนามแข่งแค่สนามเดียวเอง เล็กๆ ญักรักไปหมด คุณภาพผู้สนามแข่งในเมืองไทยไม่ได้ เศรษฐีอินเดียก็เยอะ แต่อินเดียมีทีมแข่งฟอร์มูลาวัน และกำลังจะจัดแข่งฟอร์มูลาวัน!

THAIDRIVER • ปัญหาทุกทาง จะตัดตรงไหนดี

อ. ศิริยุสณี • ที่ผ่านมามักเราที่ทำหน้าที่เป็นสื่อยานยนต์ ไม่มีเวลาหรือความตั้งใจในการที่จะทำให้คนที่อยากรู้เรื่องการแข่งรถได้รู้มากขึ้น อย่างมากก็มีรายงานการแข่งขัน แต่ไม่มีใครตั้งใจว่า ดูรถแข่งแต่ละประเภทให้สนุกนั้นต้องดูอย่างไร ถ้ามีใครทำอะไรจะได้บุญทำให้คนสนุกในสิ่งที่มีอยู่แล้ว

การแข่งขันบางรูปแบบจะไม่มีในเมืองไทยก็ไม่เป็นไร แข่งอยู่นอกประเทศก็ได้ แต่ขอให้คนไทยสนุกไปด้วยก็พอแล้ว แต่ตอนนี้ยังไม่มีใครรับผิดชอบในการทำให้ดูรถแข่งเป็น ไม่ว่าจะแข่งที่เมืองไทยหรือนอกเมืองไทยก็ตาม ถ้าไม่มีคนอยากดูรายการที่แข่งในเมืองนอก ก็จะไม่มีคนอยากดูรายการที่แข่งในเมืองไทย

ถ้าทำให้คนดูๆ รายการที่แข่งอยู่ในเมืองนอก ให้คนดูรู้สึกอยากไปดูที่สนาม มีกลิ่น มีเสียง มีคน มีบรรยากาศ ดูทีวีแล้วสนุก และรู้สึกว่าถ้าไปสนามจะยิ่งสนุกกว่านี้ นั่นแหละทำให้เขาไปสนามแล้วถ้าในเมืองไทยมีการจัดแข่ง คนกลุ่มนี้ก็จะตามดูว่ามีแข่งอะไรบ้าง แต่ต้องทำให้คนดูให้เริ่มตามการแข่งรถต่างประเทศก่อน

ตอนนี้ก็มีแต่ของ TRUE VISION แต่กลับใช้คนพากย์ซึ่งไม่สามารถให้ความรู้อะไรได้ เป็นเรื่องที่น่าเสียดาย และจุดที่ TRUE น่าจะถูกตำมากที่สุดคือ โปรแกรม TV GUIDE ที่ส่งมาให้สมาชิกที่บ้าน รายการที่เขียนไว้ไม่ค่อยตรงกับรายการที่ถ่ายทอด

ผมก็ดู TV GUIDE รายการแข่งรถและทำเครื่องหมายไว้ ถึงเวลาก็รอดู...ไม่มี รายการแข่งรถอาชีพจริงๆ ถอดทิ้งได้โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า ถ้าเป็นการแข่งกอล์ฟจะไม่ถอดทิ้ง ถ่ายทอดกอล์ฟยังไม่จบ ยกเลิกการถ่ายทอดแข่งรถซึ่งเป็นรายการต่อเนื่องกัน ขนาดรายการแข่งรถที่ไม่ได้ทับเวลากับรายการอื่น ยังถูกถอดทิ้งเลย รอดูก็ไม่มี อัดนอนแล้วยังอดดู...ฟังใครได้ไหม?

เรื่องแบบนี้ทำให้คนไทยอาชีพ ไม่สามารถหาความบันเทิงจากรายการแข่งรถดีๆ เพื่อให้เกิดความชื่นชม ผมมั่นใจว่าถ้าคนไทยชื่นชมกับการแข่งรถในต่างประเทศ ถ้ามีแข่งรถในเมืองไทย คนก็ต้องไปดูที่สนาม หรือถ่ายทอดสดก็มีคนรอดูหน้าทีวี เปรียบเทียบด้วยว่าแข่งเมืองนอกสนุกขนาดไหน แล้วทำไมพอแข่งในเมืองไทยถึงไม่สนุก จะได้ไปขู่ว่าเอาได้กับผู้จัดการในเมืองไทย ว่า ช่วยทำให้การแข่งขันในเมืองไทย สนุกเหมือนที่เมืองนอกจะได้ไหม

THAIDRIVER • ฟุตบอลต่างประเทศ ถ่ายทอดมาเมืองไทยมีคนดูเยอะ: ๓ฟุตบอลไทย: ๓: ๓สนามก็ไปค่อยมีคนไปดู ถ่ายทอดทีวีก็ไปค่อยดู เพราะไม่สนุก สุดท้ายก็ต้องทำที่สนามนั้นมีความสุขก่อน คนถึงจะไปดู

๑. ศิริยุสนี • ต้องใส่ ENTERTAINMENT VALUE เข้าไป ไม่ใช่บอกว่าจะจัดครั้งนี้ต้องยิ่งใหญ่ มีพริตตี้ 200 คน หรือว่าแข่งครั้งนี้มีผู้สมัครมากหน้าหลายตา หรือว่ามีรถแข่งราคา 15 ล้านบาทเพราะท่านผู้ยิ่งใหญ่สั่งรถโดยตรงมาจากเยอรมัน แบบนี้ทำให้การแข่งขันยิ่งใหญ่ไหม แล้วมัน ENTERTAIN หรือเปล่า...ฟังแล้วน่าจะมันได้มากกว่าใช่ไหม ดูแล้วสงสัยว่าเอาเงินมาจากไหน ENTERTAINMENT VALUE ไม่มี

ENTERTAINMENT VALUE ในการแข่งรถ อยู่ตรงที่การแข่งขันนั้นดูดีหรือเปล่า รถใกล้เคียงกันหรือเปล่า มีการแข่งบ่อยๆ เปลี่ยนผู้นำ

อยู่ตลอดเวลา ถ้าตึงแล้วมีรถคันหนึ่งพุ่งออกไปแล้วนำโด่ง ที่ 2 ตามมาห่างๆ ที่ 3 อยู่ไกลลิบๆ แล้วคันที่นำก็เริ่มแซงรถท้ายแถว (นี่คือรอบ) มันจะสนุกไหม

ถ้าจะให้สนุก รถแข่งทุกคันต้องสูสีไล่บี้กันใกล้ๆ อาจแบ่งเป็นกลุ่มหัวแถวบีบกัน 3-4 คัน ตรงกลางๆ มีอีกกลุ่มบีบกันอยู่อีก 5-6 คัน กลุ่มท้ายแถวบีบกันอยู่อีก 5 คัน มันถึงจะสนุก ซึ่งเกี่ยวข้องกับกติกาที่กำหนดไว้ว่าจะทำให้เกิดความสูสีได้หรือเปล่า

THAIDRIVER • ENTERTAINMENT VALUE ต้องเกิดจากสาระของกาแข่ง

๑. ศิริยุสนี • 'สาระของการแข่ง' เป็นปัจจัยอย่างหนึ่ง ที่จะทำให้เกิด ENTERTAINMENT VALUE รถแต่ละคันต้องแข่งขันกันได้อย่างสูสี

ก่อนแข่งเป็นเวลาที่สำคัญ ทำอย่างไรให้คนรอดูการแข่งอย่างใจจดใจจ่อ ก่อนแข่ง 1 ชั่วโมง ทำรายการให้คนดูสนใจ เจาะไปที่รถแข่งแต่ละคัน ทำให้คนดูอยากเชียร์หรืออยากแข่ง

ทำให้คนดูเห็นว่ารถแต่ละคันนั้นเกิดมาจากไหน เริ่มตั้งแต่อู่ที่อู่ ทำอะไรกันบ้าง เตรียมตัวกันมาเป็นเดือน ซ่อมอย่างไร ชนกำแพงบ้างหรือเปล่า ขึ้นไดโนฯ ก็ครั้ง มีอะไรอยู่ในรถบ้าง ซ่อมและซ่อมจนมาถึงวันนี้ แล้วพิธีกรไม่ต้องไปถามว่าพร้อมหรือเปล่า เพราะพร้อมหรือไม่พร้อมก็ต้องแข่ง

มีประวัติให้คนดูว่ารถแข่งของแต่ละทีม มีที่มาที่ไปอย่างไร จากนั้นก็คุยกันในกลุ่มคนพากย์ว่าคันไหนตั้ง 1 ทำแบบนี้บ่อยๆ คนดูจะรู้ว่ารถแข่งเกิดมาจากไหน ไม่ใช่มาถึงก็เห็นรถจอดอยู่ที่เส้นสตาร์ท หน้าตาไม่เหมือนกัน ฟันสีต่างกัน แต่มาเป็นรถแข่งได้อย่างไรไม่รู้

เด็กที่ดูรถแข่งเขาอยากรู้ รุ่นนี้ 2,000 ซีซี รถอะไร ก็แรงม้าทำไมควอลิฟายได้ 1.07 วินาทีอยู่หัวแถว ทำได้อย่างไร ใส่อะไรเข้าไปบ้าง

รุ่น 2,000 ซีซี 4 สูบ 9,000 รอบฯ เหมือนกัน ตอนอยู่ที่เส้นสตาร์ท ทำไมเสียงของรถแต่ละคันถึงไม่เหมือนกัน ตอบได้ไหมว่าทำไมไม่เหมือนกัน คนพากย์ก็นั่งคุยกันไป สร้างความสนุกตั้งแต่รถยังไม่ออกตัวจากเส้นสตาร์ท ENTERTAINMENT VALUE เกิดจากสาระของการแข่ง

ENTERTAINMENT VALUE เกิดขึ้นได้นอกเหนือจากการแข่งคนที่ทำเรื่อง ENTERTAINMENT รู้ว่าจะต้องทำอะไร แต่ผู้จัด 11 รายที่มีอยู่ ไม่ใช่มีอาชีพด้านนี้ อาจรู้ว่าจะต้องทำอะไร แต่ทำไม่ได้ด้วยเหตุขัดข้องบางประการ เช่น การเงิน หรือ CONNECTION หรือ EQUIPMENTS หรือ FACILITIES

ก่อนเริ่มรายการ มีเครื่องบินขับไล่ 1 ผุ่บินผ่านสนาม (FLY BY) ทั้งควีนส์ชาติ...ยิ่งใหญ่ แต่ถามว่าค่าใช้จ่ายก็บาท ค่าน้ำมันอย่างเดียวก็ไม่มีเงินจ่ายแล้ว

เครื่องบินขับไล่ขึ้นจากสนามบินใกล้ๆ จัดขบวน นัดเวลาให้ตีขับผ่านสนาม อย่างน้อยๆ ต้องมีครึ่งชั่วโมง ค่าน้ำมันชั่วโมงละ 2 แสนกว่าบาทต่อลำ แล้วค่าสึกหรอของเครื่องบิน จะให้นายพลคนไหนเป็นผู้รับผิดชอบ บินบ่อยๆ เครื่องบินก็สึกหรอ โดนกระทรวงกลาโหมถล่มแน่ ต้องคนเส้นใหญ่ถึงจะทำได้ แล้วใครจะเป็นนักร้องเพลงชาติ จะติดต่อนักร้องชื่อดัง ต้องติดต่อนักใคร่

พริตตี้เดินถือร่มยกป้าย (UMBRELLA GIRL) คนดูชอบแน่ แต่ตอนนี้จัดแข่งแต่ละที พริตตี้แทบจะเยอะกว่าคนดู เป็นเพราะระบบเศรษฐกิจ ทำให้คนว่างงานเยอะ ไม่มีงานทำ ก็มาเป็นพริตตี้

งานแบบนี้หาเงินง่าย ไม่ต้องรู้อะไรมาก แค่วางไปที่สนาม แต่งตัวแปลกๆ สวยๆ ไม่เปลืองผ้าเพราะใช้แค่นิดเดียว ใครๆ ก็ทำได้ เวลาเศรษฐกิจไม่ดีพริตตี้จะเยอะ แม้เศรษฐกิจจะดี แต่การขูดรีดของผู้ว่าจ้างที่ให้ค่าแรงน้อยๆ จบปริญญาตรีได้เงินเดือน 7,000 บาท เด็กก็เลยมาทำอาชีพนี้กันเยอะ

ENTERTAINMENT VALUE ที่ไม่ได้เกิดจากสาระของการแข่ง พวกเราไม่ใช่ผู้ที่มีความชำนาญ ไม่รู้เรื่อง ต้องให้ผู้ที่อยู่ในวงการ



• รถแข่งเลอมางส์

ENTERTAINMENT มาจัดแข่งรถถึงจะทำได้ดี เพราะรู้มุกที่จะทำให้คนดูใจจดใจจ่อกับการแข่ง แต่ต้องไม่ให้สาระของการแข่งนั้นหลุดลอยไป

การแข่งขันรถทุกประเภทมีสาระในตัวเอง ในเชิงวิศวกรรม ในเชิงเทคโนโลยี ซึ่งเด็กรุ่นใหม่หรือเยาวชนมีความสนใจในเทคโนโลยี นั้นเป็นจุดขายของรถแข่งอยู่แล้ว มีอยู่ในรถแข่งทุกรุ่นทุกคัน เพียงแต่ไม่ถูกหยิบออกมาเป็นจุดขาย ทั้งที่หยิบเอามาให้เด็กดูได้เสมอ แต่ยังไม่มีการทำ

THAIDRIVER • การที่มีคนในวงการ ENTERTAINMENT เข้ามาเป็นผู้จัดการแข่งรถ ถือว่าเป็นสิ่งที่ดี

อ. ศิริยุสณี • เป็นจุดหักเหไปในทิศทางที่ดี เปลี่ยนจากผู้จัดการประจำหน้าจืดๆ เป็นผู้จัดที่มาจากนอกรวงการแข่งรถ ไม่ได้แข่งรถมาก่อนเลย แต่มองเห็นมุกใหม่ๆ และพยายามทำให้เป็น ENTERTAINMENT แต่ไม่ขำขานเรื่องมอเตอร์สปอร์ต ซึ่งตรงนี้เป็นหน้าที่ของเรา จะแนะนำระดับประคองให้เป็นมอเตอร์สปอร์ต แต่ถ้าจะทำเป็นมอเตอร์สปอร์ตล้วนๆ เหมือนที่เคยทำมา ก็จะไม่ติดตามคนดู

THAIDRIVER • ในจำนวนผู้ที่โอ้อุทยานแข่งรถก็ถาวรและชั่วคราวเกือบ 1000 ราย มีนักแข่งหน้าใหม่บ้างหรือไม่

อ. ศิริยุสณี • คนที่อยากแข่งรถมีเยอะ แต่ไม่อยากเข้าไปแข่งใน CLASS อยากรแข่งกับเพื่อนๆ ที่คุ้นหน้าคุ้นตา จึงรวมตัวกันเป็น CLUB (ชมรม) เช่น ใช้รถยี่ห้อเดียวกัน โคโรลล่า คลับ, ซูบารุ คลับ หรือเซฟิโร คลับ อยู่รวมกันเป็นกระจุก

เมื่อมีผู้จัดการแข่งขัน คลับเหล่านี้ก็จะไปขอแจมในรายการย่อยซึ่งเรียกว่า CLUB RACE ขวณกันไปเองเป็นกลุ่ม การรับสมัครและรางวัลทาง CLUB จะจัดการเอง บอกกับผู้จัดการว่าขอวิ่ง 7-8 รอบ ในช่วงเวลาประมาณไหน ใช้เวลาเท่าไร เจ้าของรายการเห็นว่าช่วงไหนมีช่องว่าง ก็จะให้คลับเข้าไปเสียได้

เดี๋ยวนี้คนที่อยากแข่งรถ ก็มักจะเข้ามาด้วยประตูของ CLUB RACE เป็นการแข่งภายในชมรมหรือกลุ่มย่อย ซึ่งก็ดีขึ้น แต่มีปัญหา คือ สมาชิกในชมรมส่วนใหญ่เป็นคนที่ยากแข่งรถ แต่ไม่ค่อยรู้คุณค่าชีวิตของตัวเอง แล้วก็จะไม่แคร์ว่าสมาชิกคนอื่นจะเสียเปรียบ

เช่น ตัวเองมีรถ 500 แรงม้า ก็จะไม่สนใจว่าใครจะเอารถ 200 แรงม้ามาแข่งด้วย เพราะอยู่ชมรมเดียวกัน คิดว่ามี 200 แรงม้าแล้วทำไมไม่ทำให้มี 500 แรงม้าเท่ากันล่ะ ไม่แคร์เกี่ยวกับเรื่องนี้ คิดแค่ว่าอยู่ชมรมเดียวกันก็แข่งกันได้แล้ว ไม่สนเรื่องได้เปรียบเสียเปรียบ ไม่มีการแบ่งแยกหรือปรับให้เท่ากัน

THAIDRIVER • ถ้าจะทำให้รถแข่งไม่เท่ากัน ไม่ได้เปรียบเสียเปรียบกันก็ยุ่งยาก

อ. ศิริยุสณี • ใช่...คนในชมรมมักไม่คุ้นเคยกับสิ่งเหล่านี้ เพราะฉะนั้นเวลามาที่สนามก็จะปะปนกันไปแล้วเกิดความไม่ปลอดภัย รถที่เร็วมากๆ แข่งกับรถที่ช้ามากๆ ความแตกต่างของความเร็วมันเยอะเกินไป จะมีการแข่งบ่อยด้วยคนที่ต่างฝีมือ ด้วยรถที่ต่างความสามารถ แล้วตรงนั้นจะทำให้เกิดการกระทบกระทั่ง

ถ้าแข่งในรถที่สูสีกัน แข่งกันไปแข่งกันมาไม่ค่อยชนกัน เพราะความเร็วใกล้เคียงกัน ไม่ใช่คันหนึ่งวิ่ง 1.20 นาที อีกคันวิ่ง 1.05 นาที แบบนี้ไม่ไหว รถเร็วแข่งรถช้ารวดเดียว 4-5 คัน มั่วแต่แข่งพอถึงทางโค้งแล้วเลี้ยวไม่เข้า หรือไม่ก็เข้าไปแล้วต้องชนคันใดคันหนึ่ง

อีกปัญหาคือ คนที่มาในรูปแบบของ CLUB RACE มักอ้างว่าเสียต๋ายรถ ไม่อยากดัดแปลงเพื่อใส่โรลลบาร์ แต่ยอมทำอย่างอื่นได้ ถอดกันชนทิ้งใส่อินเตอร์คูลเลอร์...ทำได้ ติโป่งใส่ยางอ้วนๆ...ทำได้ ทูบห้องเครื่องเพื่อวางเครื่องใหม่...ทำได้ ทำจนกระทั่งรถคันนั้นขายไม่ได้แล้ว แต่พอบอกให้ใส่โรลลบาร์เพราะวิ่งต่ำกว่า 1.20 นาที เริ่มอันตรายเพราะถือเป็นเรื่องเร็ว ดันบอกว่าเสียต๋ายรถ!

ในสนามพักยา ถ้ารถวิ่งต่ำกว่า 1.20 นาที ควรเริ่มต้นมีโรลลบาร์ 4 จุดได้แล้ว 1.15 นาที ควรใช้โรลลบาร์ 6 จุด ถ้าต่ำกว่า 1.10 นาทีที่ต้องใช้ ROLL-CAGE ที่เป็นกรงทั้งคัน

ตอนที่ไปยามาทั้งคัน ยกเครื่องเก่าทิ้ง ทูบ ควัน ตัด ผ้า ยัดเครื่องใหม่ลงไป เพื่อจะเอามาแข่ง ยังทำกันได้ พอให้ใส่โรลลบาร์บอกว่าเสียต๋ายรถ โทกทั้งนั้น...ซึ่งก็เกี่ยวกับออกมาเถอะ ไม่อยากเสียเงินตรงที่ไม่อยากทำ

คนที่ยอมใส่โรลลบาร์ก็มี แต่ก็ยังมีพวกหางแถวที่ไม่ยอมทำทางออกก็มีอยู่คือ ถ้าอยากเล่นแต่ไม่อยากใส่โรลลบาร์ก็อย่างวิ่งเร็ว เพราะถ้ามีคนตาย ผู้จัดต้องรับผิดชอบ รย.ส.ท. ก็โดนเหมือนกัน

THAIDRIVER • สมมุติผู้ขออนุญาตจัดแข่งรถ 1 รายการ ทุกรายการย่อยที่อยู่ในัน ร.ย.ส.ท.ก็ต้องอนุญาตด้วยใช่หรือไม่

อ. ศิริยุสณี • ถ้าอนุญาตก็ต้องอนุญาตรวมทั้ง WEEKEND EVENT และใส่ในทั้งหมด เพราะมันแยกออกจากกันไม่ได้

THAIDRIVER • ตอนขออนุญาตก็ต้องระบุด้วยว่า ใส่ในของรายการนี้มีอะไรบ้าง ถ้าขออนุญาตรายการใดรายการหนึ่ง ก็ต้องตัดรายการนั้นออก หรือไม่รับรองทั้งรายการใหญ่

อ. ศิริยุสณี • แต่บางครั้งผู้จัดก็ไม่อยากตัดรายการใส่ในออกไป บอกว่าเกรงใจน้องๆ ที่มาขอเวลาเพื่อแข่ง เรื่องอย่างนี้ถ้าอยากแข่งก็ต้องปรับปรุง คนแข่งไม่ใช่เสียกันไฟ ในรถไม่มีโรลลบาร์และถังดับเพลิง เข็มขัดนิรภัยมีแค่ 3 จุดของเดิมติดรถ แล้วจะมาวิ่งด้วยความเร็วสูงเท่ากับรถแข่งรุ่นมือมหากาฬ ซึ่งมีอุปกรณ์ความปลอดภัยครบได้อย่างไร

รถในคลับบางคนใช้เครื่องใหญ่กว่า ยางใหญ่กว่า ความเร็วสูงกว่ารถแข่งใน CLASS ด้วยซ้ำ แต่ถ้าชนก็เจ็บหนักกว่า จะไม่ยอมใส่เครื่องป้องกัน โดยอ้างว่าขับเล่นสนุกๆ 1.15 นาทีไม่ใช้ขับเล่นแล้วอยากสนุกก็ต้องวิ่งไม่ช้ากว่า 1.20 นาที ช้าเกินไปก็ไม่สนุกอีก กดคันเร่งได้ไม่เต็มที่ไม่ได้ปลดปล่อย ถ้าอยากปลดปล่อยก็ต้องป้องกัน

THAIDRIVER • ก่อนผู้จัดขออนุญาตกับ ร.ย.ส.ท. ต้องมีรายละเอียดทั้งหมดของรายการนั้นๆ รวมถึงใส่ในด้วย

อ. ศิริยุสณี • ต้องไปเจรจากันก่อนว่าในรายการใหญ่นั้นประกอบด้วยรายการย่อยๆ อะไรบ้าง กติกาเป็นอย่างไร รายละเอียดต่างๆ รูปร่างลักษณะของสนาม SAFETY PLAN เป็นอย่างไร ถ้าชี้แจงแล้วดีพอเชื่อถือได้ก็อนุมัติ แต่ถ้าไม่มีอะไรเลย รู้แค่ว่าจะจัดแข่งวันไหน แต่ยังไม่รู้ว่ารายการย่อยๆ ประกอบด้วยอะไรบ้าง ถ้าอย่างนั้นอย่าเพิ่งมาขออนุญาต

ถ้าจะขออนุญาตต้องมีข้อมูลครบ ใครเป็นนายสนาม เลขานุการสนาม หัวหน้าชุดตรวจสุขภาพ หัวหน้าชุดกู้ภัย ฯลฯ SUPPLEMENTARY REGULATIONS ต้องเอามาทางให้ดู อธิบายให้ฟัง พู๊ด อ่าน แล้วเป็นภาษามนุษย์หรือเปล่า ถ้าส่งมาให้เราดูแล้วอ่านไม่เป็นภาษา แล้วจะหวังให้นักแข่งและ STEWARD เข้าใจและตัดสินใจปัญหาที่อาจเกิดขึ้นได้อย่างไร



• การรวมตัวในแบบคลับเรซ

THAIDRIVER • การที่กลับเข้ามาขอแอมกับรายการหลัก ก็เป็นพลัดกับทั้ง 2 พาย คนอยากแข่งมีที่ไต่แข่ง คนจัดก็มีรายการหรือเนื้อหาเพี้ยนขึ้น แต่ก็มีปัญหาตามมา

อ. ศิริยุสน์ • ผู้จัดมีเนื้อหารายการที่แน่นขึ้น คนแข่งก็ได้ซัพซันสนุก ไม่ต้องเสียค่าเช่าสนามเอง ส่วนปัญหาที่เกิดขึ้นนั้น ผมถือว่าเป็นปัญหาที่ย่อย เกิดจากผู้แข่งที่ติดตึง เกิดจากหัวหน้าชมรมที่ไม่สามารถกำราบสมาชิกได้ ผู้จัดรายการก็เกรงใจชมรม กลัวว่าวันหลังจะไม่มาแล้วรายการจะมีช่องว่าง ก็เลยปล่อยให้

THAIDRIVER • CLUB RACE ถือว่าเป็นประตูเป็นทางเข้าที่ดีของนักแข่งหน้าใหม่

อ. ศิริยุสน์ • เป็นประตูทางเข้าที่ดีและมีอยู่แล้ว และอยากให้มีคนเข้ามามากขึ้น

วิธีเข้าที่ติดกว่านี้ คือ ใครก็ตามที่อยากแข่งรถ ควรเข้า RACING SCHOOL เพื่อให้รู้ว่ากติกา มารยาทในการแข่งรถมันเป็นอย่างไร เดินอยู่ในพิตแล้วถูกน้ำลายตาฟอลล่อแม่คนอื่นที่ไหนก็ไม่รับ ไม่ว่าจะแข่งอะไร



• เซบิง เซอร์กิต

ก่อนแข่งรถต้องเข้าใจกติกา มารยาท และขั้นตอนพิธีการว่าเป็นประการใดบ้าง...นายสนามจะมีสัญญาณสื่อสารด้วย ธงสัญญาณ ต้องจำเรื่องนี้ให้ได้...ขับรถไปที่สนามแล้วจะเอาไปจอดที่ไหน ต้องไปให้ถูกที่ มีระเบียบของการใช้สถานที่ ถ้าพ่อคุณไม่ใช่เจ้าของสนาม เมื่อไปถึงสนามครั้งแรกต้องไปหาเลขาธิการสนาม ขอขึ้นทะเบียนสมัคร แล้วเขาจะบอกว่าให้นำรถไปจอดไว้ที่ไหน

ระเบียบในการใช้แพดด็อก ไม่ใช่เปิดเตาอย่างไ้ข้างถึงน้ำมันเบนซิน หรือสูบบุหรี่ตามใจชอบ...กินเหล้าไม่ได้ ทิ้งขยะลงพื้นไม่ได้ ต้องทิ้งลงถังขยะ ซึ่งเป็นมารยาทของผู้ที่อยู่แล้ว...ถ้าจะเอารถลงไปซ่อม หรือจะถึงเวลาแข่ง รถจากแพดด็อกจะต้องไปที่พิต ต้องไปด้วยความเร็วเท่าไร ไม่ใช่ขับเร็วเป็นจรวดคคันเร่งเต็มเหยียด หรือเบรียนยางออกไปเลย

เมื่อถึงปลายพิต ต้องรอจนกว่ากรรมการจะให้สัญญาณว่าออกได้ ไม่ใช่ निकจะออกตอนไหนก็ออก เมื่อขับครบ 1 รอบมาถึงจุดสตาร์ท ต้องเรียงแถวกันทำไหน รอบแรกที่ออกไปเรียกว่า FORMATION LAP ต้องทำอะไร...กลับมาจอดที่เส้นสตาร์ท สัญญาณไฟออกสตาร์ทจะเป็นประการใด จากนั้นถึงจะเริ่มแข่ง ระหว่างนั้นก็ดูตรงและดูรถแข่งคันอื่น และมีสิ่งใดที่ต้องทำและต้องไม่ทำบ้าง เหล่านี้เป็นสิ่งที่นักแข่งทุกคนต้องรู้มาก่อน

THAIDRIVER • สมาชิก CLUB RACE บางคนอาจบอกว่ายุ่งยากและไม่สนุก

อ. ศิริยุสน์ • ต้องมี RACING SCHOOL เกิดขึ้นมาก่อน ให้ใครเปิดก็ได้ เช่น ไทนาๆ ก็มีสนามแข่งอยู่แล้ว ก็เปิดให้คนมาเข้าคอร์ส มีครูฝึกเป็นผู้อบรม รู้กติกาแล้ว ลงไปซ้อมแล้ว ขณะที่วิ่งไม่เกเร ไม่ไปทิ่มใคร ไม่หมุน ไม่ชนกำแพง มีทักษะในการบังคับรถพอสมควร

เรียนจบแล้วออกประกาศนียบัตร เอามาทำใบอนุญาตขับรถแข่ง แล้วถึงจะแข่งได้ ถึงจะแข่งแบบ CLUB RACE ถ้าไม่มีใบอนุญาตขับรถแข่งก็แข่งไม่ได้ การทำแบบนี้ เป็นประตูที่ติดไว้ว่าก่อนจะเดินเข้าประตูต้องผ่านโรงเรียนก่อน

THAIDRIVER • โรงเรียนนี้จบเปิดโดย ส.ย.ส.ท. ได้หรือไม่

อ. ศิริยุสน์ • ร.ย.ส.ท. ไม่ใช่เจ้าของสนาม ค่าเช่าสนามต้องจ่าย ค่าครูฝึกซึ่งต้องจ้าง ค่าเล่าเรียนหรือค่าหน่วยกิตก็จะแพงขึ้นไปอีก วิธีที่ติดกว่านั้นคือ ให้เจ้าของสนามเป็นผู้จัดอบรม เพราะสนามมีเวลาว่างเยอะแยะ ไม่ต้องเสียค่าเช่า สถานที่ก็มีอยู่แล้ว มีพิตแพดด็อก ไฟสัญญาณ ธง ฯลฯ ครบหมด สอนได้ทุกอย่างจนกระทั่งครบ จ่ายค่าครูฝึกอย่างเดียว

การสอนบางอย่างไม่ต้องใช้คนก็ได้ เปิดวีซีดีให้ดู แต่นักเรียนอาจจะเบื่อ ต้องเรียนจากคนตัวเป็นๆ สื่อสารแบบ 2 ทาง แล้วก็ต้องมีการสอบวัดผลด้วยว่าเข้าใจจริงหรือเปล่า

วิธีการจะเป็นลักษณะแบบนี้ มีขั้นตอนการสกรีนคนที่เข้ามาแข่งด้วย ไม่ใช่ว่าเด็กเกเรแต่มีรถ นึกจะเข้ามาแข่งเมื่อไรก็ได้ ลงไปแข่งแล้วสร้างอันตรายให้คนอื่น สร้างความเสียหายให้ผู้จัด

ก็จะมีคำถามตามมาว่า...แน่ใจได้อย่างไรว่าโรงเรียนจะเข้มงวด ผมตอบได้ทันทีว่า ก็ยังดีกว่าไม่มี

โรงเรียนที่มีอยู่อาจไม่เข้าท่าก็ได้ เป็นครั้งเป็นคราว ร.ย.ส.ท. ต้องสุ่มเข้าไปตรวจสอบบ่อยๆ แต่อย่างไรก็ต้องเชื่อใจกันบ้าง เล่นไม่ไวใจใครเลยคงไม่ไหว โลกนี้มีแต่ผู้ร้ายหรืออย่างไร

หลักสูตรที่โรงเรียนฯมักมีอยู่ในปัจจุบัน คือ HI-PERFORMANCE DRIVING หรือ SAFETY DRIVING สำหรับรถบ้าน ส่วนรถแข่งก็สอนให้ขับรถเก่งขึ้น เป็นหลักสูตรสำหรับคนที่ขับรถแข่งเป็นแล้ว มีใบอนุญาตขับรถแข่งอยู่แล้ว อยากเก่งขึ้นก็ไปให้ 'โปรจับวงสวิง' ว่าผิดพลาดตรงไหน ซึ่งนั่นไม่ใช่ที่ผมพูดถึง

สิ่งที่ผมพูดถึงอยู่ตรงประตูของการเข้าไปเป็นนักแข่ง ว่าจะเข้าไปด้วยวิธีไหน เรียกว่า RACING DRIVER LICENSE อยู่ดีๆ จะเดินเข้ามาแล้วยื่นเงิน 800 บาทซื้อใบอนุญาตขับรถแข่ง...ไม่ได้ ก่อนที่จะได้รับใบอนุญาตขับรถแข่ง ช่วยพิสูจน์หน่อยว่าขับรถแข่งเป็น รู้กติกา มารยาท ผ่านโรงเรียนมาก่อน สอนกติกา มารยาท การแข่งรถเป็นสำคัญ ไม่สนใจเลยว่าคนที่มาขอใบอนุญาตนั้นขับรถแข่งเก่งหรือยัง แตกกติกา มารยาทนั้นต้องถูกยัดใส่สมองไว้เรียบร้อยแล้ว อย่างน้อยต้องรู้ว่าต้องทำอะไร ตั้งแต่แพดด็อก ผ่านพิต ออกมาข้างนอก กลับมาถึงเส้นสตาร์ท และขับรถออกไปแข่ง

ส่วนขับไปแล้วจะเก่งหรือไม่เก่ง โลกนี้เป็นอย่างไร ออกนอกเข้าใน คลิปเอเพ็กซ์ถูกตองหรือไม่ มีโรงเรียนสอนเยอะแยะแล้ว แต่ยังไม่มโรงเรียนที่สอนว่าการจะเป็น RESPONSIBLE RACER นั้นต้องทำอะไร

ผมพูดเรื่องนี้ขึ้นมา จะมีคนเข้าใจผิดอยู่เสมอว่าหลักสูตรนี้ต้องใช้ครูหลายคน ความจริงใช้ครูดูๆ แค่คนเดียว บีบคอ เปิดสมอง จับกติกา มารยาทที่ดีของการขับรถแข่ง ยัดใส่เข้าไปในสมองให้ได้

บางคนบอกว่าจะไปตามนักแข่งมาช่วยเป็นครู...จะเป็นครูได้ถ้าไม่เปล่งรังสีรอบตัว อาจจะขับรถแข่งเก่งจริง แต่ไม่ใช่ RESPONSIBLE RACER ชินเอานักแข่งบางคนมาเป็นครูคชชนกันและทุกัน!

• โป้สาดาดาดอบอบเล่มหน้า •